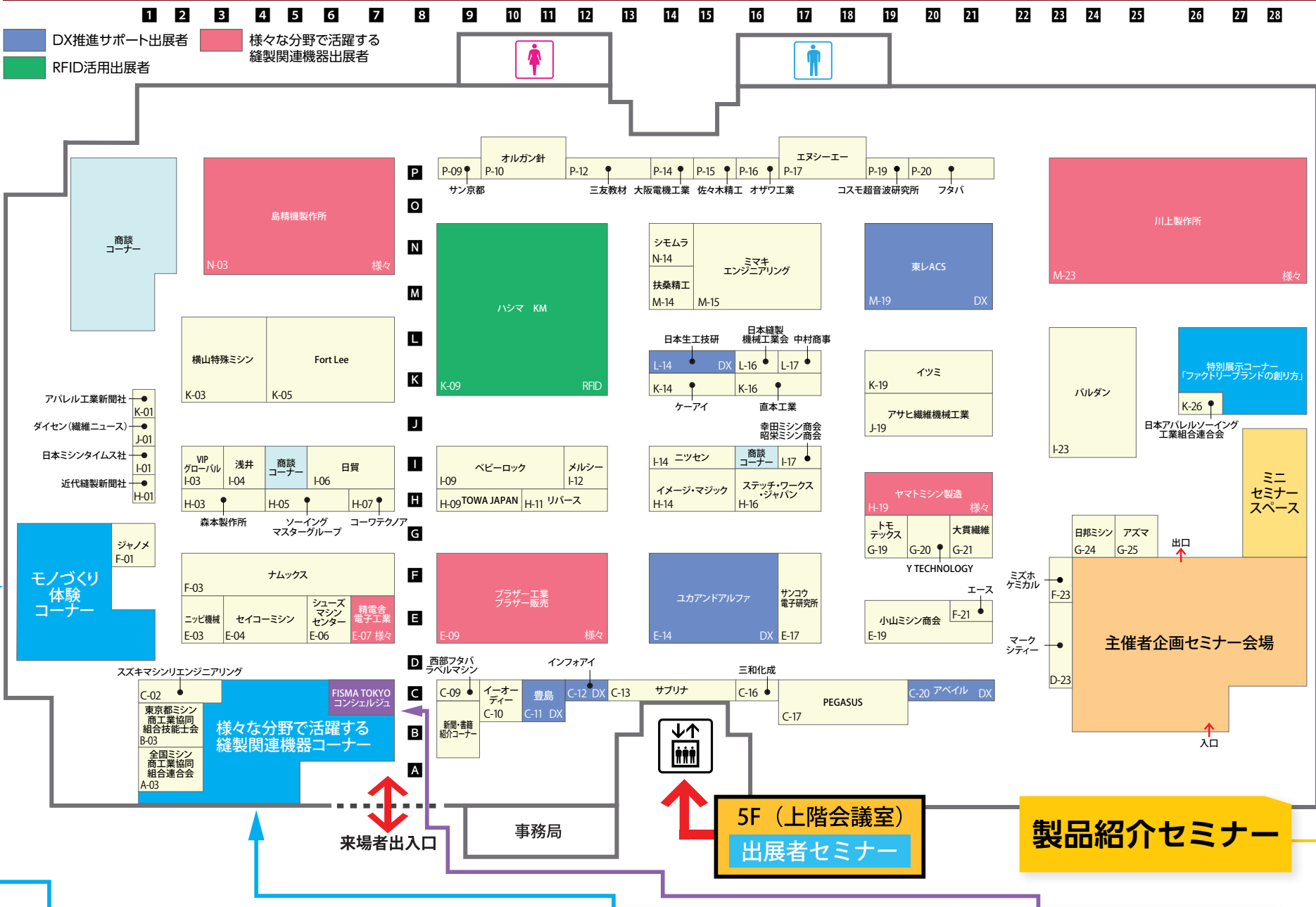


会場案内図・併催行事



モノづくり体験コーナー 体験料金：各1,000円
*当日受付。会場内モノづくり体験コーナー受付にお越しください。

株式会社 ジャノメ プラザー販売株式会社 株式会社 ベビーロック



様々な分野で活躍する 縫製関連機器コーナー

アパレル製品の製造を中心に活躍する縫製

関連機器ですが、靴や靴などの革製品から、インテリア、スポーツ用品、自動車のシートやエアバッグ、軟らかさや強さが求められる工業製品まで、様々な分野で活躍しています。どのような機器で加工されているのか、製品サンプルや映像・説明パネル等で分かりやすく紹介します。

みなさまの新たなビジネスのヒントにご活用ください。

FISMA TOKYO コンシェルジュ

様々なお悩みを熟練のミシン

ディーラーがお助けします。正しいミシンの選び方や日頃のお手入れ方法など、日常業務の些細なお悩みや疑問など、お気軽にご相談ください。

特別展示コーナー『ファクトリーブランドの創り方』
 ～100年、200年、300年後も続く、NIPPONのモノづくりのために～

© 2011 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 270: 103–111

そのような現状を変えるべく、自ら発信する力を持つと立ち上がった縫製工場をご紹介します。

縫製工場は「自分たちの強みとは何か」「何を生み出したいのか」と真剣に向かい、「工場の新しい取り組みモデルは、ズボンが創る」とい

剣に引き合い、場の新しい取り組み＝ファクトリーブランドを創る」といった短絡的なことではなく、もっと根源的な、ファッションとは何か、クリエイションとは何かを考え、悩み、新しい思考を手に入れました。

今も模索しながら歩み続けている工場の取り組みの一部を紹介し、未完成ではあるが今後の可能性を感じていただける内容になっています。

※協力:日本アパレルソーイング工業組合連合会

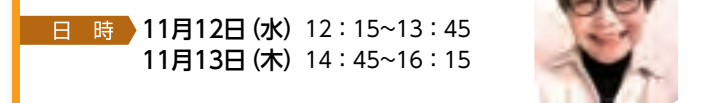
主催者セミナー *会場: ホール内セミナー会場

テーマ **一歩踏み込んだパターン作り**

～ものづくりの楽しさのために～

講師 矢野 弘子氏
ヤノモデリストオフィス 代表
日本モデリスト協会 運営委員

日時 11月12日(水) 12:15~13:45
11月13日(木) 14:45~16:15



技術実演セミナー *会場: ホール内セミナー会場

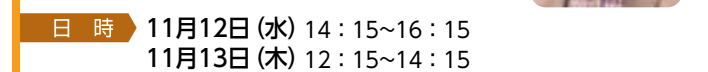
テーマ **縫製の原点から これからのモノづくり技術一瞥。さを求めて**

～生地特性を活かそう～

講師 稲荷田 征 氏 (現代の名工)
文化ファッション大学院大学 名誉教授
日本モデリスト協会 特任委員
厚生労働省 ものづくりマイスター

鈴木 好夫 氏 (マイスター)
佐藤 順子 氏 (現代の名工)

日時 11月12日(水) 14:15~16:15
11月13日(木) 12:15~14:15



特別セミナー *会場: ホール内セミナー会場

テーマ 縫製工場の新たな挑戦 ～職人による可能性の種まき～

講師 日時 11月12日(水) 10:30~11:30
大草 桃子 氏 (writtenafterwards creative field manager)
今田 早紀 氏 (デザイナー・作家)

11月13日(木) 10:30~11:30
大草 桃子 氏 (writtenafterwards creative field manager)
川住 研二 氏 (ドウガル(DOUGALL) デザイナー)
(3名とも、coconogacco・creative craftsman course チューター)